

Linea guida per la relazione annuale dei Presidi

Il modello AVA del nostro Ateneo vede il coinvolgimento dei Presidi delle Scuole che riesaminano ed esprimono le proprie valutazioni rispetto alle azioni di miglioramento proposte dalla Commissione Paritetica, formulando eventuali proposte condivisibili a livello di Ateneo in una breve relazione trasmessa al Nucleo di Valutazione e al Presidio AVA di solito entro la metà di maggio. Quest'anno data l'emergenza Covid -19, il termine per la presentazione della relazione è stata posticipata a luglio.

La Consulta della Didattica rappresenta un valido momento di condivisione fra i Presidi e il Delegato per la Didattica e Orientamento, al fine di individuare, a partire dalle relazioni dei singoli Presidi, eventuali azioni di miglioramento comuni da portare all'attenzione del Senato Accademico per richiederne l'intervento.

SCUOLA DI DESIGN

Verifica coerenza progetto culturale della Scuola con azioni dei CCS

La Scuola del Design procede annualmente ad una verifica del progetto didattico condividendo con i CCS punti di forza, punti di attenzione e obiettivi futuri: a tale scopo vengono organizzate Conferenze di Scuola (**Design School Day**) che dal 2016 sono un appuntamento annuale.

L'organizzazione della Conferenza è occasione di confronto tra Presidenza, Commissione Paritetica, Coordinatori di CCS, Rappresentanti degli studenti e Uffici che effettuano una raccolta mirata di dati, effettuano analisi relative a Performance degli Studenti, Internazionalizzazione, Tirocini al fine di fare emergere eventuali criticità. Questi incontri hanno lo scopo di condividere tali criticità e porre nuovi obiettivi. Vengono invitati Esperti che possano fornire un contributo alla definizione degli obiettivi.

In generale durante l'anno, se docenti e studenti e PTA di Scuola rilevano una criticità importante la riportano al Coordinatore che, con il CCS, ne analizza le cause e, se del caso, imposta azioni di miglioramento mirate alla sua risoluzione. Se le azioni di miglioramento non fossero adeguate, il Coordinatore riporta il problema o in Giunta di Scuola o direttamente al Preside. Analogamente il Preside o la Giunta di Scuola possono presentare la criticità a livello di Ateneo (Rettore e Organi di governo).

La Scuola del Design ha approvato il proprio progetto didattico, espresso nel Regolamento della Scuola, nell'ottobre 2012, al termine di un processo di riarticolazione delle Scuole avvenuto in ateneo in quell'anno. La Giunta del 9 maggio 2019 ha assunto che, essendo rimasti immutati i principi e gli obiettivi fondativi della Scuola, il Progetto scientifico e culturale della stessa, deliberato in S.A. nella seduta del 30 ottobre 2012, non avesse bisogno di aggiornamenti o modifiche.

Il progetto culturale e didattico della Scuola del Design è reperibile nel sito web della Scuola:

<https://www.design.polimi.it/it/default-title/informazioni-e-documenti/progetto-culturale>

Per l'anno accademico 2020/21 non sono state apportate modifiche significative all'offerta didattica. Con il Design School Day di luglio 2019 è stata avviata una riflessione sul profilo del laureato triennale in relazione alle nuove competenze degli studenti in ingresso e alla definizione dei progetti culturali delle Lauree Magistrale. Sempre allo scopo di rivedere il profilo in uscita del laureato triennale si sono svolti due incontri con l'Advisory Board di Scuola (il Comitato di Indirizzo della Scuola composto da figure professionali di spicco, indicate dai diversi Coordinatori di CdS oltre al Direttore del Dipartimento di Design), rispettivamente in data 22 ottobre 2019 e 28 aprile 2020.

Condivisione dei contenuti della Relazione della Commissione paritetica

La relazione della Commissione Paritetica della Scuola del Design è stata condivisa entro i CCS al fine di analizzare le criticità segnalate e le azioni di miglioramento proposte.

Ai lavori della Giunta della Scuola è sempre invitato il Presidente della Commissione Paritetica al fine di stabilire un rapporto osmotico tra i due Organi della Scuola: nella seduta del 31 gennaio 2020 è stata illustrata la Relazione e i Coordinatori hanno avuto modo di indicare come le segnalazioni siano state recepite nel documento del Riesame.

La relazione viene pubblicata sul sito della Scuola, sulla pagina dedicata alla Commissione paritetica, al fine di comunicare ai docenti e agli studenti le azioni di miglioramento che si vogliono mettere in atto per far fronte ai punti di debolezza individuati nel riesame dei Corsi di Studio.

<https://www.design.polimi.it/it/default-title/organizzazione/commissione-paritetica>

Condivisione dei contenuti della Relazione della Presidenza

La relazione del Preside è stata condivisa con i membri della Giunta nella seduta del 15 maggio 2020, costituirà un allegato del relativo verbale della seduta e con esso sarà pubblicata sulla Intranet del sito di Ateneo.

<https://www.design.polimi.it/it/default-title/informazioni-e-documenti/presentazione-della-scuola>

Le Azioni proposte dalla Preside sono condivise dai membri della Giunta, ovvero dai Coordinatori di Corsi di Studi, dai Direttori dei Dipartimenti incardinati o loro delegati, dai rappresentanti degli studenti, dal Coordinatore del Dottorato di Design e dal Presidente della Commissione Paritetica (quest'ultimo invitato in tutte le sedute). Alle sedute di Giunta è invitato il personale Tecnico Amministrativo al fine di avviare le procedure necessarie a dare seguito alle decisioni assunte dall'organo.

Punti di forza

La Scuola del Design nel 2019/20 ha messo a punto le iniziative avviate nell'anno accademico precedente promuovendo incontri e momenti di confronto tra Coordinatori dei CCS, Rappresentanti degli Studenti e studenti iscritti ai Corsi di Studio attraverso rinnovate modalità di coinvolgimento, ha proposto nuovi strumenti di comunicazione con gli studenti, ha avviato una riflessione sul profilo formativo del laureato triennale:

- **Advisory Board;** nel mese di ottobre 2019 si è insediata l'Advisory Board della Scuola del Design, costituita nella Giunta del 22 luglio 2019 e composta da **Edgard Angelini** (socio e amministratore delegato di Design Group Italia – Milano), **Fabio Di Liberto** (Brand Director – ISKO), **Paolo Faraldi** (Senior Director, Innovation & Development Leader Kitchen Philips), **Odoardo Fioravanti** (Studio Odoardo Fioravanti), **Luisa Finocchi** (Vice Presidente di Fondazione Mondadori), **Daniela Manini** (Presidente del Centro Studi Grande Milano e del Centro Studi), **Michele Rossi** (Socio Fondatore Studio Park Associati), **Silvia Piardi** (Direttore del Dipartimento di Design Politecnico di Milano), **Luisa Collina** (Preside della Scuola) e **Francesco Zurlo** (Vice Preside della Scuola). La Commissione, che ha il ruolo di indirizzo, ha avviato proficue riflessioni sul tema della revisione del percorso formativo del triennio cercando di mettere a fuoco il Ruolo che deve avere il laureato triennale in Design in base alle richieste del mondo del lavoro e alle continue trasformazioni tecnologiche e sociologiche. Con la nomina del nuovo Direttore di Dipartimento del Design a gennaio 2020 la prof.ssa Piardi è stata sostituita con il prof. Alessandro Deserti.
- **Lezioni 0;** sono state organizzate 15 presentazioni in Aula agli studenti iscritti al corso di studi da parte dei Coordinatori.
La lezione 0 per l'anno 2019/20 è stata rivolta agli studenti dei diversi anni e non solo alle matricole definendo per ogni anno le tematiche di interesse per gli Studenti. La lezione 0 ha avuto anche lo scopo di fornire informazioni relative alle strutture e ai servizi di Ateneo e spiegare l'organizzazione del corso di studi nonché presentare i Rappresentanti degli Studenti e la Commissione Paritetica (verifica delle azioni effettuata nelle Giunte dell'11 settembre, 6 novembre 2019 e del 31 gennaio 2020)

- **Sensibilizzazione alla partecipazione agli Organi di Ateneo e della Scuola;** la Scuola ha supportato la Commissione Paritetica nell'organizzazione di incontri in aula, per sensibilizzare gli studenti alla candidatura negli Organi e alla partecipazione al voto, in vista delle allora imminenti votazioni per il rinnovo delle Rappresentanze Studentesche. Gli incontri sono stati tenuti dai Rappresentanti degli Studenti in scadenza. In seguito alle elezioni la Presidenza e il Presidente della Commissione Paritetica hanno più volte incontrato i neo eletti per raccogliere segnalazioni e progettare insieme nuove iniziative.
- **Realizzazione di strumenti comunicativi su specifiche tematiche ed incontri in aula;** in seguito alla realizzazione del video tutorial di supporto agli studenti per spiegare le modalità di ottenimento dei cfu legati alle attività di Tirocinio, sono stati predisposti altri Tutorial per aiutare gli studenti nella compilazione del Piano degli Studi e delle opzioni dei Corsi a scelta. E' stato effettuato un sondaggio tra un campione di studenti, tra cui i Rappresentanti, per valutare l'efficacia dei video di presentazione dei singoli insegnamenti opzionali;
- **Mooc e didattica innovativa** Dopo la realizzazione nel 2018 del MOOCs "Introducing Metadesign", trasversale a tutti i corsi di studio della Scuola, nel 2019 è stato perfezionato il MOOC propedeutico allo sviluppo del Portfolio di 3° anno. La Scuola ha continuato a promuovere l'inserimento di didattica innovativa nei Manifesti degli Studi, in particolare Soft Skills, e a proporre corsi di Azione 2 nell'ambito dell'iniziativa Passion in Action.
- **Processi di allocazione Corsi opzionali;** la Scuola del Design da sempre gestisce processi di Allocazione nei corsi opzionali. A settembre 2019 è stato portato a compimento un Obiettivo biennale, inserito nel piano delle Performance di Ateneo per le Scuole Design e AUIC, che rendesse autonome le due Scuole nella gestione delle allocazioni. Tale autonomia ha portato anche all'accoglimento della richiesta dei Rappresentanti degli Studenti, di dedicare all'avvio del semestre una settimana alla proposta di posti disponibili su insegnamenti "scarichi" e alla conseguente riallocazione degli studenti.
- **Processo di gestione domande di Ammissione ai Corsi di Laurea Magistrale;** il numero di domande di accesso ai Corsi di Laurea Magistrale della Scuola del Design è in costante aumento. Nel 2018/19 la Scuola ha adottato dei meccanismi che rendessero automatiche le esclusioni per chi non avesse i pre-requisiti di media e lingua inglese, e le ammissioni per studenti con parametri N e V. Nel 2019/20 la Scuola ha coordinato i CCS nell'individuazione di nuovi sistemi di valutazione che semplificassero le valutazioni delle seconde e terze opzioni, nonché una revisione delle integrazioni curriculari.
- **Organizzazione delle giornate di laurea;** La Scuola del Design ha consolidato la sperimentazione circa l'adozione di nuove modalità di organizzazione degli esami di laurea partendo da segnalazioni pervenute da parte di Coordinatori, Membri di Commissione, Rappresentanti degli Studenti e famiglie. Ha colto le richieste del Rettore di considerare queste giornate eventi a cui dare il giusto rilievo. È stata confermata la distinzione fra il momento della discussione dedicato al lavoro degli studenti e dei docenti conclusivo di un percorso di studi e ad essi riservato e quello della proclamazione rivolto agli studenti e alle loro famiglie (due giornate); durante ogni sessione le famiglie e i laureandi vengono indirizzati nelle aule e in spazi di attesa. La progettazione di questi incontri è occasione di confronto tra la Presidenza, i Coordinatori, i Rappresentanti degli Studenti e gli Uffici di Presidenza e di Ateneo. Sono stati coinvolti nell'organizzazione delle giornate di laurea, oltre al personale della Scuola, gli studenti, il Laboratorio Allestimenti del Dipartimento di Design, alcuni Docenti del Corso di Studi di Design della moda per la realizzazione di nuove toghe per tutto l'Ateneo. Sono state acquistate toghe in numero sufficiente per ogni membro di Commissione, al fine di conferire al momento della proclamazione il giusto tono istituzionale.
- **Didattica on line per emergenza Covid-19;** la Scuola del Design è riuscita ad avviare tutti gli insegnamenti previsti per il 2° semestre con la modalità on line; in particolare ha raccolto la sfida di riuscire a portare online la didattica dei Laboratori di progetto. Sono state altresì create Classi virtuali per consentire ai docenti dei Laboratori di Sintesi Finale di I Livello (che si tengono nel primo semestre), di svolgere revisioni e sono state individuate modalità alternative per conseguire i crediti di tirocinio. Infine sono state organizzate le lauree interamente a distanza (con almeno un membro della Commissione in presenza) che hanno raccolto riscontri positivi, così come i test di ingresso sempre in remoto.

Punti di attenzione

In seguito alla visita CEV e al Rapporto preliminare ricevuto all'inizio del mese di maggio, è emersa la criticità riguardante **le modalità di esame** non sempre coerenti con quanto dichiarato nelle Schede di insegnamento. E' necessaria una verifica per accertare che questa situazione non sia estesa su altri CdS ed eventualmente avviare un'azione correttiva.

E' stata sottoposta all'attenzione della Presidenza la criticità relativa al **mancato rispetto da parte di alcuni docenti delle date di appello stabilite dal calendario**, chiudendo le attività nell'ultimo giorno di lezione.

Pur programmando con anticipo la data d'esame, è necessario monitorare le situazioni, ricordando ai docenti la necessità di utilizzare tale data come prova finale.

Sempre la CEV ha evidenziato l'assenza di **riferimenti internazionali nell'Advisory Board**: la Scuola è interessata a coinvolgere personalità internazionali nel proprio comitato di indirizzo (individuando presumibilmente dei momenti ad hoc) e procederà con i Coordinatori ad una verifica di possibili profili.

L'introduzione in Laurea Magistrale di un ambito di insegnamenti a scelta dedicato alle Soft Skills ha comportato una riduzione dell'offerta dei corsi opzionali di 2° anno. Gli studenti, nella relazione della Commissione Paritetica, hanno avanzato la richiesta che i **due ambiti di corsi a scelta previsti in LM siano identici**. La Scuola ha proceduto alle verifiche tecniche per inserire in tutti i Manifesti di Laurea Magistrale che prevedono l'opzione di due insegnamenti a scelta da 6 cfu, due ambiti identici.

E' emersa una mancata organizzazione entro medesimi insegnamenti offerti a sezioni diverse per quanto riguarda le tematiche offerte e i software utilizzati nei corsi di modellazione. Questa richiesta può essere presa in considerazione nella revisione del percorso triennale sollecitando i CdS ad una verifica degli strumenti proposti e ad un maggior **coordinamento fra sezioni**.

A seguito di uno studio approfondito dei dati inerenti i percorsi di studio degli studenti è stata rilevata la necessità di organizzare momenti di **affiancamento e tutoraggio** all'avvio dei corsi di studio per le matricole di Laurea e Laurea Magistrale.

Come rilevato anche dalla Commissione Paritetica, è stato fatto un grande sforzo di riqualificazione di Spazi da parte dall'Ateneo: tuttavia la Scuola nell'anno 2019/20 ha patito l'assenza di spazi ampi in cui realizzare eventi come Lezioni 0 e proclamazione esami di Laurea; gli studenti segnalano la necessità di avere un'Area Studio e uno spazio più ampio dove consumare il pranzo, nonché Aule attrezzate per gli insegnamenti che propongono didattica innovativa.

In coerenza con il progetto culturale e didattico la Scuola intende porre in essere diverse Azioni a livello di Scuola e di Ateneo tra le quali:

- Didattica a distanza: oltre l'emergenza della fase 1
- Modalità svolgimento esami e coerenza con le schede insegnamento
- Advisory board: integrazione con momenti di ascolto di esperti internazionali
- Proseguimento azione di ri-progettazione delle lauree triennali;
- Proseguimento Tutorship Piano di Orientamento e Tutorato (come già previsto al momento della presentazione nel 2019)
- Proseguimento Azione 2, verifica dei risultati (come già previsto al momento della presentazione nel 2019)

STATO DI AVANZAMENTO DELLE AZIONI PROPOSTE NELLA RELAZIONE PRECEDENTE A LIVELLO DI SCUOLA

Le azioni intraprese a livello di Scuola sono

Azione	Responsabilità dell'azione	Tempi, modalità di verifica del raggiungimento dei risultati
<p>Azione 1 Design School Day 2019 dedicato alla verifica dell'offerta formativa di I Livello e verifica del profilo del laureato in vista dei mutamenti futuri nel mercato del lavoro</p>	<p>Preside Vice Preside Coordinatori CdS/Segretari/Referenti AQ Referente funzionale della Scuola Manager didattico Uffici della Presidenza</p>	<p>La Scuola annualmente propone un momento di incontro aperto a docenti strutturati e a contratto per presentare linee di lavoro future. Quest'anno si vuole avviare un progetto di ridefinizione dei corsi di laurea triennale con modalità operativa sul modello workshop a partire da analisi sulle modalità di apprendimento in contesti diversi da quelli del Design. Saranno invitati esperti sui processi dell'apprendimento e mondo del lavoro, costituiti Tavoli di lavoro, definiti obiettivi coerenti con il Progetto Culturale della Scuola. La giornata consisterà in un avvio dei lavori che proseguirà con azioni di coordinamento tra CCS, per la definizione di insegnamenti comuni, e dibattiti interni ai singoli Corsi di Studio con ipotesi di modifiche di Ordinamenti e/o Regolamenti al fine di ipotizzare Profili formativi coerenti con gli sviluppi futuri dei contesti in cui i laureati si inseriranno.</p>
<p>Stato di Avanzamento a livello di Scuola: in corso</p> <p>La giornata di lavoro del Design School Day 2019, ha dato avvio al progetto di ridefinizione dei corsi di laurea triennale. Dai Tavoli di lavoro è emersa la necessità di rivedere il profilo in uscita del laureato triennale partendo dall'analisi delle competenze in possesso dei neo immatricolati e la definizione delle conoscenze imprescindibili per un laureato triennale al fine di affrontare un mondo del lavoro in continua trasformazione.</p> <p>La Presidenza ha dato un forte contributo a livello nazionale, alla proposta di revisione delle Classi di laurea entro la CUID (Conferenza Universitaria Italiana del Design) con proposte di ridefinizione di quelle che sono le competenze di base e caratterizzanti.</p> <p>La Scuola ha proseguito con la convocazione dell'Advisory board: dal primo incontro è emerso con chiarezza il ruolo centrale dalla formazione del laureato triennale con un'attenzione alla possibilità di far fare un primo anno disciplinarmente non specializzato sugli indirizzi Product, Interior, Communication e Fashion e di fornire degli strumenti e competenze che consentano al laureato di muoversi in una società fluida in continua trasformazione. Tale visione è in linea con quanto già ipotizzato dalla Scuola e prospetta una forte collaborazione tra Advisory board e CCS nella revisione auspicata.</p> <p>Nella Giunta del 31 gennaio 2020 è stato trattato il tema delle Filiere tematiche e software nei Corsi di laurea evidenziando l'utilità di una verifica da parte dei corsi di Laurea per quanto concerne l'offerta formativa e la verifica dei software utilizzati nei corsi di modellazione. Infine nella Giunta del 12 giugno è stato presentato un survey sul ricorso ai laboratori strumentali del Dipartimento di Design da parte dei CdS della Scuola. Anche questo tema costituisce un importante ambito di riflessione al fine di rafforzare il legame tra didattica e laboratori strumentali.</p>		

Presidio AVA

<p>Azione 2 Tutorship Piano di Orientamento e Tutorato</p>	<p>Preside Vice Preside Coordinatori CdS Referenti Tutorato di Scuola e CCS Commissione Paritetica Referente funzionale della Scuola Manager didattico Uffici della Presidenza</p>	<p>In risposta alla richiesta della CP di monitorare criticità, supportare gli studenti in difficoltà e prevedere azioni di prevenzione.</p> <p>Tutorato in ingresso al I livello Supporto agli studenti iscritti mediante rilevamento precoce degli studenti che non sostengono esami. Indagine sugli abbandoni con interviste ai rinunciatari. La Scuola continuerà ad organizzare le Lezioni 0 e ad attivare corsi di tutorato laddove i dati relativi alle carriere degli studenti dovessero far emergere necessità: in particolare si attiveranno azioni di tutorato di supporto al II Livello dove si rileva eterogeneità di provenienze degli studenti con conseguente diversa preparazione iniziale. Nel 2020 si valuterà una riedizione di questa Azione al fine di poter effettuare una verifica su dati raccolti in un periodo significativo.</p>
---	--	---

Stato di Avanzamento a livello di Scuola: in corso

Gli uffici della Scuola hanno monitorato la situazione degli studenti che non hanno sostenuto esami indagando sul trend degli abbandoni precoci e su tipologie di insegnamenti che sono ostacolo per il proseguimento regolare della carriera, anche al fine di valutare di mantenere vivi alcuni vincoli di propedeuticità presenti nell'offerta formativa. In particolare la verifica dei vincoli, si inserisce in un processo più ampio di verifica delle procedure di presentazione/allocazione/approvazione dei Piani degli Studi ed in particolare nell'ipotesi di adottare la modifica semestrale dei Piani.

Con la Commissione Paritetica si è avviata la verifica anche sugli abbandoni per valutare quale CdS sia più in sofferenza e se le percentuali di ritiri sia dovuto ad un problema di orientamento in ingresso o a difficoltà sorte nel percorso.

Nel corso del 2019 un gruppo di ricerca interdipartimentale DMAT/DIG guidato dalla prof.sa Paganoni ha individuato dei criteri per selezionare gli studenti a "rischio" ed implementato un modello predittivo per il drop out. Nella giunta di aprile la prof.sa Paganoni ha presentato gli esiti del progetto Data Analytics frutto dell'attività condotta nel 2019, a cui la Scuola farà riferimento nel 2020 per attivare azioni di tutorato mirate.

Sono state organizzate 15 LEZIONI 0, con buon riscontro presenze in aula degli studenti, quando la LEZIONE 0 è stata proposta a sezioni riunite e durante una lezione già in programma. Meno seguite sono state le lezioni fatte ad hoc sfruttando la pausa pranzo per non interferire con le lezioni.

I rappresentanti degli studenti (Paritetica e CCS) sono stati di grandissimo supporto e sono intervenuti in quasi tutte le lezioni.

Si segnala una criticità relativa alla mancanza di un'aula magna in cui poter tenere le LEZIONI 0 a tutti gli studenti.

Dati relativi alle presenze nelle Lezioni 0 organizzate

ANNO	CORSO	DALLE	ALLE	DATA	DOCENTE	RAPPRESENTANTI	STAFF SCUOLA	presenze in aula
1°L	COMUNICAZIONE	09:00	10:30	17 settembre, a sezioni riunite	BUCCHETTI	Bressan, Serra	Doris +Andrea	150
1°L	MODA	09:00	10:30	16 settembre, a sezioni riunite	IANNILLI	Bressan, Serra	Doris +Andrea	150
1°L	INTERNI	13:00	14:30	16 settembre, a sezioni riunite	DI PRETE	Bressan, Serra	Andrea, Stefania, Francesca	220
1°L	PRODOTTO	12:00	13:30	18 settembre, a sezioni riunite	ZURLO	Tricella	Francesca, Doris, Federico Nunziata	193

ANNO	CORSO	DALLE	ALLE	DATA	DOCENTE	RAPPRESENTANTI	STAFF SCUOLA	presenze in aula
1°LM	INTEGRATED PRODUCT DESIGN	13:00	14:30	17/09/2019, a sezioni riunite	ARQUILLA	Tricella	Carolina, Stefania	35
1°LM	DESIGN DELLA COMUNICAZIONE	13:00	14:30	19/09/2019, a sezioni riunite	BUCCHETTI	Tricella	Anne	20
1°LM	INTERIOR AND SPATIAL DESIGN	12:15	14:00	18/09/2019, a sezioni riunite	GEROSA	una rappresentante di CCS	Andrea, Anne	75
1°LM	DESIGN FOR THE FASHION SYSTEM	13:00	14:30	16/09/2019, a sezioni riunite	IANNILLI	una rappresentante di CCS	Anne	20
1°LM	PRODUCT SERVICE SYSTEM DESIGN	13:00	14:30	16/09/2019, a sezioni riunite	MERONI	Tricella	Federico Nunziata, Carolina	30
1°LM	DESIGN & ENGINEERING	13:00	14:30	18/09/2019, a sezioni riunite	FERRARIS, INGARAMO	Tricella	Federico Nunziata	40
1°LM	DIGITAL AND INTERACTION DESIGN	09:15	10:45	18/09/2019, a sezioni riunite	PILLAN	Tricella	Federico Nunziata, Carolina	40

ANNO	CORSO	DALLE	ALLE	DATA	DOCENTE	RAPPRESENTANTI	STAFF SCUOLA	presenze in aula
2°L	MODA	14:00	15:00	25/09/2019m a sezioni riunite	Tenuta	Tosi	Stefania, Doris	160
2°L	COMUNICAZIONE	09:00	10:00	26/09/2019, a sezioni riunite	Caratti	nessuno	stefania, anne, doris	170
2°L	PRODOTTO	14:00	15:00	25/09/2019, a sezioni riunite	Zurlo	Maddalena Adriano, Alessia Garlaschi	francesca, anne	120
2°L	INTERNI	14:00	15:00	30/09/2019, a sezioni riunite	Piccinno	nessuno	francesca, stefania, anne, doris	150

Vista la situazione di emergenza sanitaria in essere, la Scuola valuterà nuove modalità di erogazione della Lezione 0 valutando la possibilità di procedere con modalità online.

<p>Azione 3 Implementazione Didattica Innovativa Azione 2</p>	<p><i>Consigli di Corso di Studio Giunta di Scuola</i> Referente funzionale della Scuola Uffici della Presidenza</p>	<p><i>Invito ai docenti a progettare l'offerta per a.a. 2019/20</i> verifica settembre 2020.</p>
--	--	--

Stato di Avanzamento a livello di Scuola: in corso

La Scuola del Design, credendo nell'opportunità offerta agli studenti di personalizzare il proprio percorso formativo, ha promosso la proposta di Azioni 2.

Nel 2019 la Scuola del Design ha attivato le seguenti Azioni 2:

CO-DESIGN WORKSHOP: BUILDING A WALKABLE CITY (LONGEVICITY PROJECT)

CCS proponente Design del prodotto industriale - Design del prodotto per l'Innovazione e Integrated Product Design

DESIGN EXPLORER AA2019 2020

CCS proponente Design del prodotto industriale - Design del prodotto per l'Innovazione e Integrated Product Design

GRAPHIC IS ALL AROUND. PATTERN DESIGN FOR SMART LIVING DEVICE

CCS proponente Design della moda - Design for the Fashion System - Design per il Sistema moda

I MAESTRI DEL DESIGN ITALIANO

CCS proponente Design degli interni - Interior design e Interior and Spatial Design

INTERNATIONAL COMPETITION _ Cumulus Green 2020: For A New Circular Economy - APPLICATION by 22nd of December 2019

CCS proponente Product Service System Design - Design del sistema prodotto servizio

INTERNATIONAL WORKSHOP - TORONTO

CCS proponente Product Service System Design - Design del sistema prodotto servizio

MATERIALS DESIGNERS.MADE

CCS proponente Design del prodotto industriale - Design del prodotto per l'Innovazione e Integrated Product Design

PUDCAD_PRACTICING UNIVERSAL DESIGN PRINCIPLES IN DESIGN EDUCATION THROUGH A CAD-BASED GAME IN FINLAND

CCS proponente Design del prodotto industriale - Design del prodotto per l'Innovazione e Integrated Product Design

SAMSUNG INNOVATION CAMP - Digital learning

CCS proponente Design del prodotto industriale - Design del prodotto per l'Innovazione e Integrated Product Design

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE DI UN DISPOSITIVO SCENICO PER PERFORMANCE TEATRALE

CCS proponente Design degli interni - Interior design e Interior and Spatial Design

WORKSHOP MULTIDISCIPLINARE INTERNAZIONALE PRESSO CAD - SCUOLA INTERNAZIONALE DI DESIGN - BRUSSELS - <https://cad.be/>

CCS proponente Design degli interni - Interior design e Interior and Spatial Design

Nel 2020 la Scuola del Design ha attivato le seguenti Azioni 2 proposte dai CCS

E' DESIGN DELLA COMUNICAZIONE

CCS proponente Design della comunicazione

PRODUCT SERVICE SYSTEM DESIGN TOUR

CCS proponente Product Service System Design - Design del sistema prodotto servizio

DIRIGERE LA CORPOREITÀ

CCS proponente Design della comunicazione

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

organizzata insieme alla Scuola di dottorato e con Milano Design Film festival

Spettacolo «LA VIA DEL TALENTO»

proposto dalla Fondazione Franco Albini

La Scuola intende proseguire in questa Azione in quanto era già prevista per settembre 2020 una verifica su quanto svolto. Tale verifica sarà effettuata in collaborazione con i Rappresentanti degli Studenti e potrà dare spunti di riflessione sulla prosecuzione dell'offerta.

<p>Azione 4 Miglioramento delle informazioni agli studenti per la gestione del piano degli studi e della carriera e miglioramento comunicazione corsi a scelta</p>	<p>Preside Vice Preside Coordinatori CdS Rappresentanti degli Studenti Referente funzionale della Scuola Manager didattico Uffici della Presidenza</p>	<p>Ambiti dei corsi a scelta di LM e carenze di determinate conoscenze specifiche.</p> <p>Emerge la necessità di supportare gli studenti nella gestione del Piano degli studi con particolare riferimento alle opzioni di Laboratorio di Sintesi, Workshop, Corsi a scelta e Prova finale. Scegliere il Laboratorio di Sintesi è per lo studente molto importante in quanto determina la tematica da portare all'Esame di laurea (I Livello) o che può essere il concept iniziale della Tesi Magistrale.</p> <p>I corsi a scelta, se opportunamente opzionati dagli studenti, consentono l'integrazione delle competenze non rientranti negli Obiettivi formativi primari dei CdS. La Scuola, che gestisce gli ambiti opzionali trasversali ai diversi CdS, effettuerà una verifica sugli Obiettivi formativi dei singoli insegnamenti opzionali e con i CCS valuterà la necessità di inserirne di nuovi. Sarà elaborata una modalità di comunicazione che supporti gli studenti nella scelta.</p> <p>Per il triennio la frequenza del Workshop comporta l'ottenimento dei cfu dedicati all'attività tirocinante. Nel 2018/19 è stata sperimentata la possibilità di far scegliere la tematica tramite call: questa procedura deve trovare un completo canale comunicativo unitamente alle modalità di svolgimento della prova finale.</p>
---	--	---

Stato di Avanzamento a livello di Scuola: chiuso

Sono stati realizzati 2 video per supportare gli studenti nella scelta dei Corsi opzionali

A questi tutorial è stata affiancata una azione concordata con i rappresentanti degli studenti e il Presidente della Commissione Paritetica: aprire una nuova pagina del sito della Scuola completamente dedicata all'**Offerta formativa a scelta**. In questa pagina gli studenti trovano informazioni su:

- Come scegliere i corsi a scelta (tutorial)
- Schede dedicate per ogni CdL e LM con i corsi offerti link a programmi e video tutorial per ogni insegnamento
- Posti disponibili sui corsi a scelta dopo le allocazioni
- Calendario incontri Presentazione Laboratori di Sintesi Finale
- Calendari incontri organizzati dai Rappresentanti degli studenti per la presentazione dei Corsi a scelta (orientamento peer orientation)
- Call workshop di I e II Livello
- Passion in action

Per la prima volta, su richiesta dei Rappresentati, la Presidenza ha **pubblicato i corsi a scelta con posti disponibili dopo le allocazioni**, invitando gli studenti che volessero cambiare il corso su cui erano stati allocati, a scrivere alla coda Insegnamenti opzionali (sulla quale infatti si registra una crescita di Ticket – periodo di riferimento agosto/settembre/ottobre 2018 e 2019).

Per gli studenti, in particolare gli studenti stranieri ammessi in laurea magistrale, è emersa negli anni la necessità di un supporto alla presentazione del Piano di Studi: molti studenti stranieri presentano Piano prima del loro arrivo in Italia e si vuole renderli il più possibile autonomi.

Inoltre il Tutorial ha la finalità di spiegare le regole di completamento, cosa sono i soprannumero e le autocertificazioni. Queste ultime annualmente creano qualche problema durante le allocazioni e nelle fasi di approvazione Piani del I Livello.

I dati forniti relativi ai mesi di agosto-settembre-ottobre 2018 confrontati con quelli del medesimo periodo del 2019 riportano una riduzione dei ticket sulla coda Piani.

Etichette di riga	2018	2019
DESIGN::Piani	882	671
Totale complessivo	1512	1761

La Scuola, in occasione dell'analisi dei Ticket finalizzata all'individuazione di criticità che potessero essere affrontate tramite Tutorial, ha analizzato le code dei Ticket di Ateneo e di Scuola individuando sovrapposizioni di contenuti. E' stato predisposto un documento che sarà condiviso con la Segreteria Studenti al fine di avviare una razionalizzazione

<p>Azione 5 Monitorare, in relazione al turnover e all'allocazione delle risorse per il reclutamento di docenti e ricercatori, i settori scientifico disciplinari che presentano potenziali carenze di organico per rapporto alle necessità degli ordinamenti didattici</p>	<p>Giunta di Scuola, Coordinatori dei Corsi di Studio, Dipartimenti raccordati.</p>	<p>Restituzione da parte della Preside dello stato dell'arte ai Direttori dei Dipartimenti raccordati in vista della prossima programmazione, predisposizione di tabelle informative relative al numero di CFU erogati nella scuola per SSD e relativa copertura (per compito istituzionale, affidamento, contratto di diritto privato)</p>
--	---	---

Stato di Avanzamento a livello di Scuola: chiuso

La Scuola ha effettuato riunioni con i Coordinatori al fine di verificare il bilanciamento dei docenti strutturati entro i CCS, promuovendo una redistribuzione al fine di trovare spazio nella didattica anche a docenti a contratto. Il processo è stato avviato nella Giunta del 15 marzo 2019 ed è proseguito con incontri collettivi e individuali con i Coordinatori.

Il Corso di Studio di Design del Prodotto Industriale/Integrated Product Design è quello che vede il maggior numero di docenti strutturati.

La Scuola, dopo l'approvazione delle coperture per compito istituzionale, per affidamenti e contratti per rinnovo ed in seguito all'espletamento delle procedure legate al primo bando, presenta ai Direttori di Dipartimento il Quadro delle coperture. I Dipartimenti possono pertanto verificare per i Settori Disciplinari di loro competenza, le percentuali di Settori coperti con personale non strutturato.

STATO DI AVANZAMENTO DELLE AZIONI PROPOSTE NELLA RELAZIONE PRECEDENTE A LIVELLO DI ATENEO

Le azioni intraprese a livello di Ateneo sono:

Azione	Responsabilità dell'azione	Tempi, modalità di verifica del raggiungimento dei risultati
Azione 1 <i>Didattica innovativa - Messa a punto di criteri e modalità di valutazione della didattica innovativa Azioni 1 e Azioni 2</i>	<i>Delegato del Rettore alla Didattica, Consulta della Didattica, Metid, Presidi, Coordinatori di CCS</i>	Si intende riproporre l'azione incentivando i CdS a proseguire nell'inserimento di insegnamenti di didattica innovativa e ponendo in essere strumenti di comunicazione di queste attività e modalità di rilevazione degli esiti. Si rende necessario un monitoraggio degli esiti di tale introduzione.

Stato di Avanzamento a livello di Ateneo:

Azione in corso. La conclusione dell'iniziativa sulla didattica innovativa a livello di Ateneo, e l'esperienza fatta in occasione dell'emergenza Covid-19, richiedono di dotare l'Ateneo di strumenti per il monitoraggio della qualità delle forme di didattica adottate nei diversi insegnamenti. Per questo l'azione verrà riproposta il prossimo anno.

Dati Azione 2 Consulta 12/11/2019

Conteggio numero di convalide settembre 2018 – ottobre 2019, 1 per CCS di provenienza + 1 (eventuale) per CCS proponente attività (se diverso da CCS di provenienza). In caso di più CCS proponenti, il secondo punto va distribuito equamente tra loro. ICAT 18.916 € AUIC 19.674 € DESIGN 30.551 €

SCUOLA	TOTALE CFU	TOTALE ORE PRESENZA	TOTALE ESAMI CONVALIDATI	TOTALE AZIONI 2	ORE/CFU	CFU/AZIONI	ORE MIN CFU	ORE MAX CFU
3I	109	1365	2298	56	12,5	1,9	3	25
AUIC	33	510	317	18	15,4	1,8	8	25
DES	41	511	451	18	12,5	2,3	4	25
ICAT	25	405	326	11	16,2	2,3	7,5	25
Totale complessivo	208	2791	3392	103	13,4	2,0		

Presidio AVA

<p>Azione 2 Disponibilità di spazi per la didattica - miglioramento della gestione degli orari didattici e della relativa attribuzione di aule.</p>	<p>Consulta della Didattica Area AGIS Area ASED Delegati di Scuola alla calendarizzazione delle lezioni e degli esami</p>	<p>Visto il rilascio per l'aa 2019/20 dello strumento di gestione dell'orario in via sperimentale per la Scuola di Ingegneria, si ritiene utile riproporre l'Azione in vista dell'impiego dello strumento anche per i CdS della Scuola del Design e delle eventuali azioni di razionalizzazione dell'orario, comunicazione ad esso connesse.</p>
<p>Stato di Avanzamento a livello di Ateneo Per il miglioramento di spazi per la didattica Come riportato nel documento “Risposta alle osservazioni sui servizi di ateneo riportate nelle relazioni annuali delle Commissioni Paritetiche delle Scuole” inviato dal Direttore generale (gennaio 2019), l'Ateneo è consapevole che allo stato attuale la disponibilità di aule, spazi studi e servizi accessori rappresenti una criticità per l'Ateneo. Le soluzioni messe in atto hanno visto l'acquisizione di nuove strutture, l'affitto di spazi dedicate ad aule ma l'aumento non ancora sufficiente di spazi studio lascia il problema ancora aperto.</p> <p>Per il miglioramento della gestione degli orari l'azione è ancora in corso, è stato messo a punto un nuovo applicativo, modificato l'assetto delle aree di riferimento per la gestione. La scuola monitora costantemente la situazione stando attenta ad eventuali criticità.</p>		
<p>Azione 3 Miglioramento della comunicazione sull'utilizzo degli strumenti informativi da parte degli studenti (chat, siti web, ecc.), miglioramento siti web.</p>	<p>Area ASED Area ACRE</p>	<p>Prosecuzione di un progetto comunicativo della Scuola avviato nel 2018/19.</p> <p>Progettazione entro ottobre 2019, verifica entro ottobre 2020 (statistiche, eventuali questionari)</p>
<p>Stato di Avanzamento a livello di Ateneo: Azione conclusa. A livello generale, la segreteria studenti ha ampliato gli orari di ricevimento sia per l'accesso agli sportelli che per il ricevimento via chat disponibile online, 24 ore su 24, 7 gg su 7 in grado di fornire informazioni di carattere generale. Inoltre la Scuola effettua report statistici periodici per monitorare l'andamento delle richieste di assistenza (Trouble Ticket) in relazione agli argomenti, al fine di prevenire eventuali problemi legati alla carriera degli studenti. Anche la pagina di informazione pubblicata sul sito web della Scuola, in cui viene spiegato agli studenti come utilizzare gli strumenti a disposizione, appare più chiara ed efficace, ed è pubblicata in versione ita ed eng. https://www.design.polimi.it/it/contatti Non ultimo, il sito web della scuola è stato appena rivisto e aggiornato.</p>		
<p>Azione 4 informatizzazione della programmazione degli appelli d'esame per garantirne una calendarizzazione che rispetti le regole definite dall'Ateneo</p>	<p>Area ASICT Area ASED Delegati di Scuola alla calendarizzazione delle date di appello</p>	<p>Implementazione applicativo, entro 2020</p>

Presidio AVA

Stato di Avanzamento a livello di Ateneo:

Azione in corso. La Scuola monitora costantemente la situazione, intervenendo puntualmente laddove si manifestano criticità (pochi casi limitati). Ancora non si dispone di uno strumento informatizzato per la gestione degli esami; la Scuola è attenta a non anticipare le date di appello stabilite a calendario quando necessitano di essere modificate.

La Preside ritiene di poter proporre le seguenti azioni di miglioramento a livello di Scuola e/o di Ateneo

AZIONI PROPOSTE A LIVELLO DI SCUOLA per i prossimi anni

Le azioni da intraprendere a livello di Scuola sono:

Azione	Responsabilità dell'azione	Tempi, modalità di verifica del raggiungimento dei risultati
Azione 1 Didattica a distanza: oltre l'emergenza della fase 1	Preside Vice Preside Coordinatori CdS/Segretari/Referenti AQ Referente funzionale della Scuola Manager didattico Staff di Scuola	Analisi delle azioni svolte per erogare la didattica online nella "fase 1" (inerente al 2 semestre 2019/2020), verifica delle criticità, così come delle opportunità, emerse; programmare l'avvio della didattica del 1° semestre aa 2020/21 (fase 3) in modalità blended; formare i docenti impegnati nella didattica (fase 3); valutare la possibilità di adottare dei software capaci di supportare i processi creativi di team "a distanza" nella didattica laboratoriale e mettere in valore le good practices da mantenere nel periodo post emergenza (fase 4).
Azione 2 Modalità svolgimento esami e coerenza con le Schede insegnamento	Preside Vice Preside Coordinatori CdS/Segretari/Referenti AQ Referente funzionale della Scuola Manager didattico Uffici della Presidenza	Analisi delle modalità di svolgimento esame dichiarate per l'anno 2020/21 nelle schede di incarico che saranno approvate. Per insegnamenti di 1° semestre accertare la coerenza con le modalità attuate.
Azione 3 Advisory board: continuazione del coinvolgimento dell'AB e possibile ascolti di ulteriori esperti internazionali	Preside Vice Preside Coordinatori	Convocazione del comitato di indirizzo (denominato Advisory Board) volto all'avvio di riflessioni sul posizionamento del profilo del laureato di design triennale e successivamente magistrale a livello sia nazionale che internazionale. Valutazione di possibili modalità di ascolto di esperti internazionali ad integrazione dell'attuale attività dell'Advisory Board esistente.

Presidio AVA

<p>Azione 4 Valutazione dell'attualità del percorso formativo delle lauree triennali soprattutto per quanto riguarda la validità del profilo professionale ed eventuale revisione e modifica delle attuali lauree triennali</p>	<p>Preside Vice Preside Coordinatori CdS/Segretari/Referenti AQ Referente funzionale della Scuola Manager didattico Uffici della Presidenza</p>	<p>Portare a termine la definizione del profilo del laureato triennale. Eventuale revisione degli Ordinamenti mediante coordinamento tra CCS per individuare SSD comuni e diversi. Rafforzamento del legame tra CdS e uso dei laboratori strumentali del Dipartimento di Design. Condivisione delle proposte nel periodo del Riesame (a partire da settembre 2020) e delibera degli evtl. ordinamenti modificati nel mese di novembre.</p>
<p>Azione 5 Tutorship Piano di Orientamento e Tutorato</p>	<p>Preside Vice Preside Coordinatori CdS Referenti Tutorato di Scuola e CCS Commissione Paritetica Referente funzionale della Scuola Manager didattico Staff di scuola</p>	<p>Verifica dei dati forniti dall'Ateneo su abbandoni; verifica dei vincoli di propedeuticità tra insegnamenti ai fini di una ipotesi modifica di Piano semestrale; definizione di un progetto di Tutorato per ogni CCS. Verifica opportunità di attuare un progetto di peer-to-peer tutoring in particolare per gli studenti in ingresso alla laurea triennale e studenti in ingresso (dall'esterno) alla laurea magistrale.</p>
<p>Azione 6 Implementazione Didattica Innovativa Azione 2</p>	<p><i>Consigli di Corso di Studio Giunta di Scuola</i> Referente funzionale della Scuola Staff di scuola</p>	<p>Definizione di modalità di valutazione delle Azioni; definizione di una procedura per consolidare il processo e di modalità più efficaci in termini comunicativi.</p>

AZIONI PROPOSTE A LIVELLO DI ATENEO per i prossimi anni

Le azioni da intraprendere a livello di Ateneo sono:

Azione	Responsabilità dell'azione	Tempi, modalità di verifica del raggiungimento dei risultati
--------	----------------------------	--

Presidio AVA

<p><u>Azione 1- Infrastrutture per la didattica fisica e digitale.</u> La conclusione prossima dei cantieri sul Campus Leonardo e l'avvio di nuove iniziative di costruzione di spazi sul Campus Bovisa si intrecciano con le nuove modalità di fruizione degli spazi che sarà indotta dalla fase post-emergenza Covid-19 e con l'avvio di un ripensamento generale della relazione tra interazione in presenza in spazi fisici e modalità di interazione a distanza con strumenti di tipo digitale. E' opportuno rivedere il progetto ViviPoliMi in ottica di vivibilità sia fisica che digitale, ed avviare in modo partecipativo una riflessione sulle modalità di utilizzo degli spazi e sulle dotazioni necessarie per un pieno accesso alle piattaforme digitali.</p>	<p>Rettore, Senato Accademico, CdA, Direttore Generale, Presidi, Staff di Scuola, Area Didattica, Area Servizi ICT.</p>	<p>Nell'a.a. 2020-21 monitoraggio dell'uso dei nuovi spazi e avvio delle riflessioni sul rapporto tra spazi fisici e digitali con possibile modifica delle dotazioni di accesso alle piattaforme digitali da aule e spazi studio.</p>
<p><u>Azione 2 - Ampliare la dotazione di pacchetti software per gli studenti e valutare possibili contributi al miglioramento del processo di gestione e fruizione dei pacchetti sw per la didattica ; formazione di studenti e docenti.</u></p>	<p>Staff di Scuola, Presidi, Delegato alla Didattica e all'Orientamento, Direttore Generale, Area Servizi ICT , Servizio Metid</p>	<p>AA. 2020-21</p>
<p><u>Azione 3- Valutazione delle diverse forme di didattica</u> La conclusione dell'iniziativa sulla didattica innovativa a livello di Ateneo, e l'esperienza fatta in occasione dell'emergenza Covid-19, richiedono di dotare l'Ateneo di strumenti per il monitoraggio della qualità delle forme di didattica adottate nei diversi insegnamenti. Si propone di procedere con modalità comparativa, a campione, verso gli studenti, per valutare non solo la qualità percepita, ma anche nel merito le modalità didattiche (innovative, tradizionali, digitali, ecc.) adottate. Similmente, per i docenti, si ritiene opportuna l'organizzazione di focus groups.</p>	<p>Rettore, Senato Accademico, Delegato alla Didattica, Presidi, Staff di Scuola, Area Didattica, Area Servizi ICT.</p>	<p>Si chiede di avviare l'azione a partire dall'a.a. 2020-21.</p>

Presidio AVA

<p><u>Azione 4: Potenziamento mobilità internazionale degli studenti.</u> Aumento delle borse di studio per programmi internazionali, soprattutto verso le sedi più richieste, e introduzione della figura dello studente free-mover; utilizzo della formula degli scambi internazionali in modalità virtuale.</p>	<p>Delegato del Rettore agli affari internazionali, Senato Accademico, Consiglio di Amministrazione, Direttore Generale, Area Didattica, Area Servizi ICT.</p>	<p>Attuazione entro fine AA 20/21.</p>
<p><u>Azione 5: Open day in inglese</u> Promozione dei corsi di laurea in inglese mediante "open day" a distanza per studenti stranieri sia per le lauree triennali in inglese che per le magistrali, con individuazione di modalità di fruizione, esperienza offerta e periodi idonei.</p>	<p>Staff di Scuola, Presidi, CCS, Area Didattica – Servizio Orientamento.</p>	<p>Attuazione entro AA 20/21.</p>
<p><u>Azione 6 – Valutazione ed eventuale ridefinizione dell'entità del budget per la didattica.</u> L'attuale entità del budget per la didattica presenta elementi di criticità riguardo a una stabile programmazione dell'offerta formativa annuale. Si propone una sua valutazione ed incremento in relazione alla sostenibilità della didattica (tipologie delle forme didattiche, rapporto tra docenza, numerosità degli studenti, disponibilità di spazi).</p>	<p>Rettore, Delegato alla Didattica, Presidi, Senato Accademico, Consiglio di Amministrazione, Direttore Generale</p>	<p>Entro dicembre 2020</p>
<p><u>Azione 7- Incremento delle risorse bibliografiche in forma digitale:</u> risorse elettroniche e digitalizzazione di testi e riviste del patrimonio esistente. L'implementazione è fondamentale per la formazione di base e avanzata degli studenti, in relazione alla didattica a distanza e con riferimento alla formazione degli studenti internazionali, l'azione si alimenta tramite indicazione sistematica dei CCS.</p>	<p>CCS, Area Campus Life</p>	<p>Implementazione continua, verifica avanzamento entro giugno 2021</p>

PROSECUZIONE DI AZIONI PROPOSTE A LIVELLO DI ATENEIO PER L'ANNO 2020

Si richiama l'attenzione sulle azioni che ancora richiedono completamento o monitoraggio continuo, ovvero:

1) Azioni relative ai servizi di segreteria e di supporto agli studenti:

- Miglioramento della gestione degli orari didattici e della relativa attribuzione di aule. Razionalizzazione dell'utilizzo degli spazi mediante procedure informatizzate.

Presidio AVA

Azione in corso: è stato messo a punto un nuovo applicativo, modificato l'assetto delle aree di riferimento per la gestione. Le Scuole monitorano costantemente la situazione con attenzione ad eventuali criticità.

Responsabilità: Direttore generale, Area Servizi ICT; Area Didattica

- A supporto delle segreterie, informatizzazione della programmazione degli appelli d'esame per garantirne la distanza.

Azione in corso: sarà messo a punto un nuovo applicativo. Le Scuole monitorano costantemente la situazione con attenzione ad eventuali criticità.

Responsabilità: Direttore generale, Area Servizi ICT; Area Didattica

2) Disponibilità di spazi per la didattica

- Miglioramento e implementazione degli spazi, aule didattiche, anche mediante acquisizione di aule in affitto, aule studio e spazi comuni.

Azione in corso: E' stata realizzata l'Agorà degli studenti, ma molti cantieri restano ancora aperti. Come riportato nel documento "Risposta alle osservazioni sui servizi di ateneo riportate nelle relazioni annuali delle Commissioni Paritetiche delle Scuole" inviato dal Direttore generale (gennaio 2019), l'Ateneo è consapevole che allo stato attuale la disponibilità di aule, spazi studi e servizi accessori (arredi, armadietti, ecc.) rappresenti una criticità per l'Ateneo. Le soluzioni messe in atto hanno visto l'acquisizione di nuove strutture, l'affitto di spazi dedicate ad aule ma l'aumento non ancora sufficiente di spazi studio lascia il problema ancora aperto.

Responsabilità: Rettore; Senato Accademico; Consiglio di Amministrazione; Delegato del Rettore all'Edilizia, Spazi, Sostenibilità; Direttore generale, Area ATE; Area AGIS

- Realizzazione di aule per iniziative di didattica innovativa (piano di sviluppo edilizio di Ateneo 2020-22)

Azione in corso: La realizzazione delle aule è tutt'ora in corso nell'ambito del piano di sviluppo edilizio 20-22. Il piano ha subito qualche rallentamento e modificazione per via dell'emergenza sanitaria in atto da COVID-19. In particolare si sottolinea che mentre prima erano previste poche aule "innovative", ora data la situazione che l'emergenza sanitaria ha imposto, si sta cercando di dotare tutte le aule di un'infrastruttura di base evoluta per permettere didattica blended.

Responsabilità: Rettore; Delegato del Rettore alla Didattica; Direttore generale, Area ATE

3) Logistica e servizi

- Monitoraggio della sicurezza degli spazi dedicati alla didattica, individuazione di strumenti di prevenzione comunicazione.

Azione in corso: Come riportato nella lettera del DG (luglio 2019), l'Ateneo è consapevole della difficile situazione: come primo passo è stata fatta una polizza assicurativa per il rimborso dei furti agli studenti. Il monitoraggio della situazione è continuo e si sta lavorando, anche in collaborazione con i Rappresentanti degli Studenti, per valutare possibili azioni di intervento. Attualmente il problema resta comunque tra i temi ancora aperti

Responsabilità: Direttore generale, Presidi, Consulta della Didattica, Rappresentanti degli Studenti negli Organi

Milano, 06/07/2020

La Preside
Prof. Luisa Collina